**Татар әдәбиятыннан контроль-үлчәм материаллары**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **фән** | **сыйныф** | **1ч** | **2ч** | **3ч** | **4ч** |
| әдәбият | 8 | Инша Г. Ибраһимовнынң «Алмачуар» әсәрендә Закирның кичерешләре | Инша  “Сәгыйть Рәмиев — милләткә хезмәт иткән шагыйрь” | Инша  “Европада татар шагыйрьләре” | Инша ““Кешеләрне шатландыру — үзе бәхет” |

1. ***Сочинениене бәяләү критерийлары.***
2. Язманың эчтәлеге темага тулысынча туры килүе, фактик ялгышлары булмаса, бай телдә, образлы итеп язылса, стиль бердәмлеге сакланса, «5» ле куела (1 орфографик яисә 2 пунктуацион хата булырга мөмкин).
3. Язманың эчтәлеге, нигездә, темага туры килсә, хикәяләүдә зур булмаган ялгышлар күзәтелсә, 1-2 фактик хата җибәрелсә, теле бай, стиль ягы камил булып, 2 орфографик, 3 пунктуацион яисә 1-2 сөйләм ялгышы булса, «4»ле куела.
4. Эчтәлекне бирүдә җитди ялгышлар, аерым фактик төгәлсез­лекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлеге дөрес сакланмаган җөмләләр оч­раса, 3 орфографик, 4 пунктуацион яисә 3-4 сөйләм хатасы булса, «3» ле куела.
5. Язма темага туры килмичә, фактик төгәлсезлекләр күп бу­лып, план нигезендә язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы җөмләләрдән торып, сүзләр дөрес кулланылмаса, стиль бердәмлеге сакланмаса, 5 орфографик, 8 пунктуацион яисә 4-6 сөйләм хатасы булса, «2»ле куела.